

<http://creste41.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/spip.php?article400>

# Images de la nature

- Matériels en prêt -

Date de mise en ligne : mercredi 4 février 2009

---

**Copyright © Sciences41 - Tous droits réservés**

---

### Images de la nature (VHS)

Des images rares pour découvrir les comportements animaliers et le développement de végétaux familiers. Reproduction, alimentation, habitat, moyens de défense et d'adaptation sont traités.

L'alternance de vues réelles et de séquences d'animation, les commentaires très simples, les bruitages amusants et la musique humoristique facilitent la compréhension et font de cette série un ensemble dynamique et original.

#### **À table !** (6 x 4 min)

[[http://creste41.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/creste41/local/cache-vignettes/L80xH130/A\\_table-6f595.jpg](http://creste41.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/creste41/local/cache-vignettes/L80xH130/A_table-6f595.jpg)]

[-] On nous montre comment s'alimentent divers animaux et insectes : recherche de nourriture, repas et adaptation de l'animal sont au menu. La chenille et le papillon, le hérisson, la tortue...et d'autres, font partie de cette étonnante série.

#### **Qui vit là ?** (6 x 4 min)

[[http://creste41.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/creste41/local/cache-vignettes/L78xH130/Qui\\_vit\\_la-ea006.jpg](http://creste41.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/creste41/local/cache-vignettes/L78xH130/Qui_vit_la-ea006.jpg)]

[-] L'accent est mis sur l'adaptation de différents animaux à des milieux parfois hostiles. Construction de l'habitat, mode de fixation sont montrés avec une grande précision. L'araignée d'eau, la moule, la faune du désert... et d'autres, sont au programme.

#### **Qui mange qui ?** (6 x 5 min)

[[http://creste41.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/creste41/local/cache-vignettes/L80xH130/Qui\\_mange\\_qui-192eb.jpg](http://creste41.tice.ac-orleans-tours.fr/eva/sites/creste41/local/cache-vignettes/L80xH130/Qui_mange_qui-192eb.jpg)]

[-] Un visuel exceptionnel présente les relations entre certains prédateurs et leur proie : pièges tendus, repérage de la « victime », techniques d'approche, capture... Nous assistons au festin du caméléon, de la grenouille ou de la vipère. Inoubliable !

Un guide d'accompagnement, disponible sur [le site Internet de l'académie de Créteil](#), propose des pistes d'exploitation pédagogique pour chaque vidéocassette.